

В Москве пройдет конференция крупнейшего в мире ландшафтного фестиваля «Цветочный джем»

С 1 по 3 марта 2019 года в Москве, в Аптекарском огороде, пройдет Международная ландшафтная конференция крупнейшего в мире конкурса и фестиваля ландшафтного дизайна «Цветочный джем».

В прошлом году «Цветочный джем» представил на общественных пространствах Москвы более полутора тысяч выставочных садов, которые увидели более восьми миллионов человек. Конкурс и фестиваль традиционно стартуют летом, а в начале весны профессионалы смогут поучаствовать в конференции «Цветочного джема», спикерами которой станут самые авторитетные представители отрасли из разных стран.

Хедлайнеры конференции - ведущие мировые представители ландшафтной отрасли, члены Экспертного совета «Цветочного джема»-2019 и члены Международного жюри конкурса:

Один из лучших садовых дизайнеров в мире **Джеймс Бассон (Франция-Великобритания)**, многократный призер выставок RHS, победитель Челси-2017, обладатель первой премии Ассоциации ландшафтных архитекторов России -2018, **председатель Экспертного совета конкурса «Цветочный джем» - 2019.**

Питер Корн (Швеция) – специалист по декоративным растениям, владелец питомника, садовник и дизайнер в Klinta Trädgård и Peter Korn's Trädgård. Создатель большого количества ландшафтных проектов в Швеции, в том числе в Ботаническом саду в Гетеборге, многочисленных цветников из многолетников, садов на крышах, зеленых стен, дождевых садов.

Джеймс Хитчмо (Великобритания) – профессор, ведущий специалист в области экологического садоводства в Великобритании, заведующий кафедрой ландшафтной архитектуры в Университете Шеффилда. Входит в десятку лучших ландшафтных дизайнеров Великобритании. Автор книги-бестселлера «Динамический ландшафт: дизайн, экология и управление природными посадками в городской среде». Консультант по ландшафтному дизайну Олимпийского парка в Лондоне.

Энди Стеджен (Великобритания) - многократный победитель Челси (Chelsea Flower Show), один из самых известных, модных и востребованных дизайнеров Великобритании, **Председатель жюри конкурса «Цветочный джем»-2019.**

Питер Финк (Великобритания) – ландшафтный архитектор, урбанист, лауреат многочисленных международных премий, основатель Studio Fink, автор книг по теме «Публичное искусство и архитектура».

Мэтью Чайлдс (Великобритания) – ландшафтный дизайнер, основатель «Matthew Childs Design studio». Многократный победитель престижных садовых выставок. Трижды получал высшие награды выставок RHS (Королевского общества садоводов) и серебряный призер Челси. Судья и председатель жюри международных садовых фестивалей, с 2018 года - квалифицированный судья RHS (Королевского общества садоводов).

Наталья Борисова (Россия) – магистр ландшафтной архитектуры, руководитель ландшафтной мастерской «NB-GARDEN», автор многих ландшафтных проектов, которые получили высокие награды на престижных конкурсах и выставках. Член жюри российских и международных фестивалей садового искусства.

Глеб Калюжнюк (Россия) – архитектор, инженер-строитель, руководитель ландшафтной компании ООО GeoGraffiti, преподаватель ВШЭ. Призер и лауреат различных ландшафтных конкурсов.

Артем Паршин (Россия) – главный ландшафтный архитектор Ботанического сада МГУ «Аптекарский огород», лауреат Российской национальной премии по ландшафтной архитектуре, председатель жюри конкурса садов Фестиваля Императорские сады России Государственного русского Музея-2016.

Игорь Сафиуллин (Россия) – преподаватель курса «Ландшафтное проектирование городских территорий бульвара и двора» кафедры ландшафтной архитектуры МГТУ им. Баумана. Руководитель отдела по садово-парковой и природоохранной работе парка «Зарядье» в 2016–2017 гг.

Людмила Белых (Россия) – ландшафтный дизайнер, руководитель компании «Belstudio», преподаватель, многократный победитель выставок, член жюри ландшафтных конкурсов, один из организаторов Школы современного ландшафта.

Ирина Савватеева (Россия) – руководитель питомника Савватеевых, организатор ландшафтных семинаров, журналист, член Международного жюри конкурса «Цветочный джем» - 2019.

Елена Дубнова (Россия) – соучредитель компании «Архитектура живой формы», разработчик концепции озеленения аэропорта «Платов» Ростов-на-Дону, «Курумоч» Самара, крупных жилых комплексов, реконструкции парков ВДНХ и ПКИО им. Горького, золотой медалист международного ландшафтного фестиваля «Сады и люди», обладатель золотого диплома «Лучшая компания года» VIII Российской национальной премии по ландшафтной архитектуре; член Международного жюри конкурса «Цветочный джем» - 2019.

Международная конференция «Цветочного джема» - 2019 посвящена вопросам современного городского ландшафтного дизайна и главному мировому тренду садового искусства – садам и паркам в природном стиле: их созданию, особенностям существования и значению в условиях мегаполиса.

Сад в природном стиле представляет собой творчески переосмысленный фрагмент луга или леса, вписанный в городской ландшафт. Для создания таких садов используются растения, характерные для данного региона в ассортименте, близком к естественному.

Сегодня создание подобных «природных» садов – главная тенденция мирового ландшафтного искусства.

На конференции профессионалы обсудят создание современных садов и парков в природном стиле в городской среде; уход за ними и подбор растений; взгляд на актуальный природный стиль через призму традиции национального, в частности - русского сада.

Утреннее время отведено докладам экспертов, после полудня будут проходить дискуссии в формате круглого стола.

Каждый день конференции посвящен одной из трех важных составляющих городского ландшафтного планирования: **эстетике, экологии, экономике.**

В первый день, посвященный **эстетике** «природного» сада, участники конференции рассмотрят эмоциональное влияние таких садов на горожан, их образовательное значение; сад как часть национальной культуры, а также интеграцию традиций русского «природного» сада в ландшафт

мегаполиса с учетом современных тенденций: ведь именно сад в природном стиле дает горожанам максимальный контакт с природой и иллюзию пребывания в лесу или на лугу, которых нам так не хватает.

Однако, как вписать эти «луга» и «леса» в городскую среду? Не слишком ли силен контраст? Готовы ли городские жители к «непривычности» цветников и хотят ли видеть чертополох рядом с розами или вместо них? Как грамотно применить зарубежный опыт создателей цветников в стиле «Новой волны» к растениям средней полосы? Возможны ли в городе «устойчивые биотопы» и какие природные сообщества можно брать за основу садов в нашем климате? Этим вопросам будет посвящен круглый стол 1 марта.

Модератором круглого стола станет председатель Экспертного совета конкурса «Цветочный джем»-2019 **Джеймс Бассон**, который не только регулярно получает золото на Челси за свои «природные» сады, но и знает эстетический запрос в разных странах – в частности, в России: в 2018 году его специальный проект «Кармен» в сквере Майи Плисецкой, созданный для «Цветочного джема» получил высшую профессиональную награду в нашей стране – первую премию Ассоциации ландшафтных архитекторов России.

В дискуссии примут участие: Мэтью Чайлдс, Людмила Белых, Анна Андреева - автор проекта озеленения Крымской набережной и парка «Садовники»; итальянский архитектор **Алессандро Тривелли** - учредитель градостроительного проектного бюро, победитель многочисленных международных конкурсов, создавший в не один парк в Италии и за рубежом, преподаватель архитектуры в Миланском политехническом университете; а также **Александр Сухарев** – доктор психологических наук, профессор, ведущий научный сотрудник Института психологии Российской академии наук.

Во второй день конференции разговор пойдет об **экологии**: возобновляемости посадок, сохранении разнообразия видов, садах, как инструменте улучшения городской экологии, а также экологически безопасных методах ухода, поиске и введении в культуру устойчивых местных растений.

Резкое сокращение численности насекомых-опылителей, загрязнение водоемов и воздуха, исчезновение биологических видов – это лишь несколько экологических проблем современного города. Способны ли «природные» сады решить вопрос «возвращения природе территорий, занятых городами» и стать инструментом решения экологических проблем? Возможен ли экологичный уход за растениями без ущерба для внешнего вида насаждений? Можно ли ограничить химические обработки и удобрения, отказаться от стрижки и кошения городских «лугов», поддерживать естественное плодородие почвы, ограничить распространение агрессивных видов с высокой декоративностью, и при этом иметь на общественных городских пространствах по-настоящему красивые современные сады и парки?

Модератор дискуссии - **Артем Паршин** – главный ландшафтный архитектор Ботанического сада МГУ «Аптекарский огород», где уже давно ведется серьезная научная работа в области изучения экологических подходов и создания устойчивых растительных сообществ.

В круглом столе примут участие признанные европейские эксперты «натуральных» посадок: **Джеймс Хитчмо** (Великобритания) и **Питер Корн** (Швеция), а также российские профессионалы:

Наталья Борисова - магистр ландшафтной архитектуры, руководитель ландшафтной мастерской «NB-GARDEN», **Георгий Начаркин** – эколог, сотрудник научно-просветительского отдела Зоологического музея МГУ, и другие.

Третий день Конференции посвящен **экономическому аспекту** существования «природных» садов.

Будут обсуждаться сады, как инструмент привлечения в город туристов и точки притяжения для горожан; экономическая целесообразность инвестирования в экологически безопасные методы ухода и в обучение квалифицированных специалистов по уходу; возобновляемые посадки, использование местных растений и создание в «природных» садах близких к естественным растительных сообществ, которые гораздо более жизнеспособны, чем монокультуры, а следовательно – не нуждаются в замене каждые несколько лет.

Какую экономическую выгоду можно получить, вложившись в подготовку квалифицированных специалистов? Что обходится дороже: раз за разом закупать в качестве посадочного материала однолетние растения, или единожды заплатить за более дорогие многолетники? Сколько стоит наше здоровье и следует ли экономить на создании садов, которые выполняют немаловажную экологическую задачу?

Модератор круглого стола – председатель Международного жюри конкурса «Цветочный джем»-2019 **Энди Стеджен** - один из самых известных и востребованных дизайнеров Великобритании.

В обсуждении примут участие: британский урбанист **Питер Финк**, российские профессионалы: **Ирина Савватеева** – член жюри конкурса «Цветочный джем»-2019, руководитель питомника Савватеевых; **Игорь Сафиуллин** - один из создателей парка "Зарядье" и **Елена Дубнова** (ландшафтная студия "Архитектура живой формы"), на счету которой множество масштабных проектов, в том числе - аэропорты, жилые комплексы и знаменитая Крымская набережная в Москве.

Историческая справка

Конкурс и фестиваль «Цветочный джем»

Открытый международный конкурс городского ландшафтного дизайна «Цветочный джем» и одноименный фестиваль впервые прошли в Москве в 2017 году. Конкурсные сады и специальные проекты конкурса увидели 7,2 миллиона москвичей и гостей города. «Московское лето.

Цветочный джем» – 2017 стал «Событием года» по версии VIII Российской национальной премии по ландшафтной архитектуре – высшей российской профессиональной награды в области ландшафтной архитектуры, садово-паркового искусства, ландшафтного строительства, благоустройства и озеленения. Конкурс «Цветочный джем» - 2018, темой которого стали ЯРКИЕ ЦВЕТА или BRIGHT COLOURS, стал без преувеличения одним из самых масштабных в мире: общественные пространства во всех округах и районах Москвы - площади, улицы, скверы, бульвары, территории школ, учреждений культуры и здравоохранения - украсили более 1500 выставочных садов «Цветочного джема». В том числе 41 проект финалистов профессиональных номинаций конкурса и три специальных проекта, созданные лучшими ландшафтными дизайнерами мира - членами Экспертного совета и Жюри Конкурса: Джеймсом Бассоном, Кэрри Престон, Питером Финком и Мэтью Чайлдсом. Для реализации проектов «Цветочного джема» - 2018 было использовано более 4 миллионов живых цветов и растений. Финал конкурса «Цветочный джем» прошел с 30 августа по 9 сентября 2018 года в рамках одноименного фестиваля городского ландшафтного дизайна. Выставочные сады, а также более 15 тысяч цветников на окружных площадках, созданные участниками любительской номинации Конкурса во всех районах столицы 9 сентября, стали своеобразным подарком Москве ко Дню города.

«Цветочный джем» - 2018 был представлен на Международной ландшафтной конференции в Бергамо. Представитель организаторов конференции, Марио Боничелли, член жюри московского фестиваля, очень тепло рассказал присутствующим – ведущим ландшафтными архитекторам Европы и мира - о конкурсе и фестивале.

В ноябре 2018 сразу три проекта Открытого международного конкурса городского ландшафтного дизайна «Цветочный джем» - 2018 и одноименного фестиваля стали лауреатами IX Российской национальной премии по ландшафтной архитектуре, которая является высшей российской профессиональной наградой в области ландшафтной архитектуры, садово-паркового искусства, ландшафтного строительства, благоустройства и озеленения.

«Лучшим реализованным выставочным садом» был признан специальный проект «Цветочного джема», сад Джеймса Бассона «Кармен» в сквере Майи Плисецкой, завоевавший золотой диплом.

Серебряный диплом в этой же номинации получил специальный проект Питера Финка и Мэтью Чайлдса «Не торопись!» на Тверском бульваре.

Серебряный диплом номинации «Лучший общественный нереализованный проект площадью менее 1 га» присужден проекту парка Ольги Грибовой и Анастасии Остроумовой, где за основу был взят выставочный сад «В потоке» - в дни «Цветочного джема» этот сад можно было увидеть на Новом Арбате.

Сайт Конкурса «Цветочный джем» - 2019 <https://moscowflowerfest.ru/>.

Контакты Оргкомитета Конкурса «Цветочный джем» - 2019: info@moscowflowerfest.ru

